

Опис Навчальної Дисципліни вільного вибору
«Викладання популярних танцювальних стилів»

Вибіркова дисципліна 2.	«Викладання популярних танцювальних стилів»
Рівень ВО	Бакалавр
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	024 «Хореографія» / «Хореографія»
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	3-4 к, 5-8с, 2 роки
Семестровий контроль	5,6,7,8 – залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	Кількість год/кредитів 360 / 12 Лекції: 16 год. Практичні: 104 год. Консультації: 22 год. Самостійна робота: 218 год.
Мова викладання	Українська (термінологія <i>англ, ісп</i>)
Кафедра, яка забезпечує викладання	Хореографії
Автор дисципліни	Олександр Кашевський
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	• Бажання до культурного самовиховання та творчого саморозвитку. • Бажана (але не обов'язкова) будь-яка хореографічна підготовка, будь-якого рівня.
Що буде вивчатися	• Практичне оволодіння навичками виконання сучасних латиноамериканських танців «Соул Денс» (Хастл, Сальса, Бачата, Меренга, Кубинське Ча-ча-ча, Кізомба, Аргентинське Танго та ін.) • Теорія та методика вивчення хореографічних композицій • Визначення специфічних ознак індивідуального виконання в аспекті взаємодії в парах
Чому це цікаво/треба вивчати	Найпопулярніші в сучасному житті танцювальні стилі латиноамериканських танців – це СОУШЛ ДЕНС. Поняття «Соул Денс» (Social Dance) з'явилося в Україні не так давно, чого не скажеш про інші країни, Латинську Америку, де вони зародилися з давніх давен. Соул Денс – це парні

	танці для дорослих, направлені в першу чергу на культурну дозвілеву діяльність. А також на розвиток культури, психології комунікації та оздоровлення.
Чому можна навчитися (результати навчання)	• Постановці різноманітних комбінацій, танцювальних композицій • Оволодіти принципами і законами ведення у парі • Застосування здобутих навиків у складанні танцювальних комбінацій • Розуміння процесу створення і постановки танцювальних зв'язок
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	• Брати активну участь у різноманітних виступах, концертах, фестивалях, змаганнях • Впевнено почуватися на тематичних вечорах, масових танцювальних зібраннях • Популяризувати сучасну соціальну хореографію • Слідкувати за своїм тілом • Викладати соціальну хореографію у танцювальних колективах, студіях
Інформаційне забезпечення	https://vnu.edu.ua/uk
Web-посилання на (опис дисципліни) силабус навчальної дисципліни на вебсайті факультету (інституту)	https://vnu.edu.ua/uk/faculties-and-institutes/fakultet-kulturi-i-mistectv-0

Здійснити вибір - [«ПС-Журнал успішності-Web»](#)